



La història de la Victòria

“Sí, jo diria que sí. La realitat supera la ficció”, sentència Andrea Tomé. La seva novel·la *Corazón de mariposa* explica la història de la Victòria, una universitària que passa els dies comptant calories, aïllada del món. La seva vida canvia el dia en què en Kenji la troba al lavabo d'un bar enmig d'un bassal de sang. Tothom es pensa que la noia ha intentat suïcidar-se i la titllen de malalta. Però només en Kenji serà capaç d'entendre-la. Segons el jurat del premi literari, Andrea Tomé ha sorprès per la valentia, la profunditat i la maduresa, així com per una prosa elegant.

I que passaran per moments molt dolents que acabaran controlant. Però que no oblidin que es tracta d'una malaltia.

Què t'ha suposat guanyar el Premi Literari "la Caixa"/Plataforma de novel·la juvenil?
D'entrada, el fet de publicar el meu llibre avui en dia és un somni fet realitat. Estic molt contenta, tot i que la meua família quasi està més emocionada que jo [riu].

De quina manera l'Obra Social "la Caixa" t'ha ajudat en la teua experiència personal?
M'ha semblat una iniciativa important per als joves, sobretot per als emprenedors. El premi suposa una gran ajuda per trobar un forat quan la situació actual

no ho permet. A més, que un banc estigui tan interessat en la cultura i, sobretot, enfocada als joves, és admirable.

Quina relació tens amb el menjar, actualment?
La relació que hi tinc encara no és gaire bona, sobretot psicològicament. Sí que és cert que cada dia és més fàcil, però encara

menjo una mica menys que una persona normal. Encara hi ha alguns aliments que són especialment delicats i menjar-me'ls em produeix molta ansietat. És el cas de la carn o dels fregits. Amb els hidrats ja m'hi vaig adaptant, però em va costar tornar a menjar pasta i arròs. Encara he de millorar i em queda molt de camí per recórrer.

Els joves, font de creativitat

Dirigit a escriptors d'entre 14 i 25 anys, el Premi Literari "la Caixa"/Plataforma té l'objectiu de promoure la literatura entre els joves. Després d'una primera edició de gran èxit i per mitjà de la seva marca per a joves LKXA, l'Obra Social "la Caixa" ha premiat, en aquesta segona convocatòria, la jove escriptora Andrea Tomé amb la publicació de la seva novel·la *Corazón de mariposa*, dins del segell juvenil Plataforma Neo i amb una tirada de 3.000 exemplars, així com amb 3.000 euros. En concret, es van rebre 145 novel·les procedents de sis països diferents, i escrites tant en llengua castellana com catalana. Segons Jaume Giró, director executiu de "la Caixa", "els joves són, sens dubte, un col·lectiu prioritari per a la nostra entitat financera. Són una font de creativitat i esperança, d'aquí el nostre suport sense fissures a aquest premi".